

**Material Apostilado Anglo com as disciplinas de: Português, Geografia, Ciências, Matemática, História, Inglês e Redação.** (Entregue no início das aulas.).

**- Para acompanhar as aulas:**

- 01 agenda 2026
- Cadernos (Não recomendamos fichário)
- 01 pasta com elástico, polionda 2cm
- Estojo contendo: caneta azul, caneta preta, caneta marca texto, lápis preto, borracha macia, apontador, régua, cola bastão e tesoura sem ponta.

**- Para acompanhar as aulas de Matemática:**

- 01 régua transparente - 30 cm
- 01 transferidor transparente de 180°
- 01 esquadro de 45° (pequeno)
- 01 esquadro de 60° (pequeno)
- 01 compasso
- 01 lixa de unha (para apontar compasso)
- 01 calculadora

**- Para acompanhar as aulas de Arte:**

- 01 bloco de desenho A4 Canson (20 folhas)
- 01 lápis 2B
- 01 lápis 6B
- 01 caneta hidrográfica preta ponta fina
- 01 cola líquida 110g
- 01 cola bastão
- 01 tesoura sem ponta
- 01 pincel chato (qualquer espessura)
- 01 pincel redondo fino macio
- 01 estojo de tinta aquarela 12 cores
- 01 estojo com lápis de cor (mínimo 12 cores)
- 01 estojo com caneta hidrocor (12 cores)
- 01 bandeja de isopor (qualquer tamanho)
- 01 caixa de giz pastel
- 01 pote de tinta guache (250ml) (amarelo)
- 01 pasta catálogo preta com 40 saquinhos
- 01 pacote de sulfite 40` (com 50 folhas)
- 01 metro de TNT (qualquer cor)

**- Para acompanhar as aulas de Geografia:**

- 01 Atlas geográfico
- 02 folhas de papel vegetal A4 (será solicitado no decorrer do ano)

**Obs.:** durante o ano letivo serão solicitados materiais específicos para atividades complementares. O material do ano anterior, estando em bom estado, poderá ser utilizado.

**- Para acompanhar as aulas de Robótica:**

- 04 pilhas alcalinas AA

**- Livros Paradidáticos:**

<b>Bimestre</b>	<b>Livro</b>	<b>Autor</b>	<b>Editora</b>
1º Bimestre	<b>A lua no cinema e outros poemas</b>	Eucanaã Ferraz (Org.)	Seguinte
2º Bimestre	<b>O diário de Zlata</b>	Zlata Filipovic	Cia das Letras
3º Bimestre	<b>Frankenstein</b>	Mary Shelley	Zahar
4º Bimestre	<b>Poe em Preto &amp; Branco</b>	Edgar Allan Poe e Xavier Besse	FTD